nendo



プロフィール

1977年	カナダ生まれ
2002年	早稲田大学大学院理工学研究科建築学専攻修了
	nendo東京オフィス設立
2006年	Newsweek誌「世界が尊敬する日本人100人」
2007年	Newsweek誌「世界が注目する日本の中小企業100社」
2010年	iFアワード審査員 (独)
2012年	早稲田大学非常勤講師
	Wallpaper*誌「Designer of the Year」(英)
	ELLE DECO International Design Award「Designer of the Year」(伊)
2013年	Toronto Interior Design Show「Guest of Honor」
	Stockholm Furniture & Light Fair「Guest of Honor」
2015年	Maison & Objet「Designer of the Year」(仏)
	Iconic Awards「Interior Designers of the Year」(独)
	日経ビジネス「CHANGE MAKER OF THE YEAR」
2016年	dezeen「Designers Hot List 第1位」(英)
	Golden Pin Design Award 審査委員長 (台)
2017年	WORLD RETAIL AWARD 2017「Store Design of the Year Award」(英)
2018年	Blueprint Awards 2018「2018 Blueprint Award for Design」(英)
2019年	AW Architektur & Wohnen magazine「Designer of the Year 2019」(独)
	Design Anthology Awards 2019「Industrial Designer」(港)
2020年	Tokyo2020 聖火台　デザイナー　(日)
2025年	ELLE DECO International Design Awards「EDIDA 2025」(日)
	EXPO 2025 大阪・関西万博 日本館　総合プロデューサー／総合デザイナー(日)

著書

2008年	作品集「nendo」(daab・独)
2010年	作品集「nendo ghost stories」(ADP)
	作品集「カミネンド1 nendo works 2002-2004」
	作品集「カミネンド2 nendo works 2005」(ADP)
	作品集「カミネンド3 nendo works 2006-2007」(ADP)
2011年	作品集「カミネンド4 nendo works 2007-2010」
	作品集「カミネンド5 nendo works 2010-2011」(ADP)
2012年	単行本「ネンドノカンド 脱力デザイン論」(小学館)
2013年	作品集「nendo 10/10」(Gestalten・独)
	作品集「nendo ghost shadows」(ADP)
	単行本「ウラからのぞけばオモテが見える(川上典李子 共著)」(日経BP)
2014年	作品集「in the box」出版 (ADP)
	図録「Hidden – Unveiling Japanese Design」(ADP)
2015年	単行本「問題解決ラボ―「あったらいいな」をかたちにする「ひらめき」の技術」(ダイヤモンド社)
2016年	単行本「400のプロジェクトを同時に進める 佐藤オオキのスピード仕事術」(幻冬舎)
	単行本「ひらめき教室「弱者」のための仕事論(松井優征 共著)」(集英社)
	単行本「佐藤オオキのボツ本」(日経BP)
2018年	絵本「コップってなんだっけ」(ダイヤモンド社)
2019年	単行本「ネンドノオンド」(日経BP社)
	作品集「nendo作品集」(PHAIDON)
2021年	作品集「nendo作品集 2016-2020」(PHAIDON)
2022年	単行本「半径50メートルのセカイ」(CCCメディアハウス)